

# Indice

## Premio Fiesole ai Maestri del Cinema 2006

*di Fabio Incatasciato e Ugo di Tullio* ..... p. 9

## Introduzione

*di Bruno Torri* ..... p. 11

## INTERVENTI

### Storie d'amore e di periferia

#### Un'introduzione al cinema (marginale) di Aki Kaurismäki

*di Stefano Boni* ..... p. 15

### Lo spazio nel tempo, il tempo nello spazio

*di Peter von Bagh* ..... p. 25

### La terra vista dalla luna

*di Franco Vigni* ..... p. 37

### Il paesaggio urbano della solitudine

*di Luisa Ceretto* ..... p. 53

### Dal delitto alla bohème: variazioni di un epos melanconico

*di Stefano Soccia* ..... p. 57

### Tutti gli altri si chiamano Frank. Da Bresson a(i) Marx

*di Gabriele Rizza* ..... p. 71

### Il cinema "bianco" di Aki Kaurismäki

*di Augusto Sainati* ..... p. 79

### Un mondo a valvole

*di Ernesto de Pascale* ..... p. 83

### Profilo del nuovo cinema finlandese

*di Antonio Fabio Familiari* ..... p. 89

### Humour noir alla finlandese

Incontro con Aki Kaurismäki

*di Aldo Tassone* ..... p. 93

### Qualche domanda confidenziale

*di Giovanni Maria Rossi* ..... p. 96

## FILMOGRAFIA

### Lungometraggi

La sindrome del lago Saimaa .....	p. 99
Delitto e castigo – <i>Massimo Tria</i> .....	p. 100
Calamari Union – <i>Luca Mazzei</i> .....	p. 102
Ombre in paradiso – <i>Luca Mazzei</i> .....	p. 104
Amleto si mette in affari – <i>Stefano Soccì</i> .....	p. 105
Ariel – <i>Chiara Tognolotti</i> .....	p. 108
Le mani sporche .....	p. 111
Leningrad Cowboys Go America – <i>Massimo Tria</i> .....	p. 111
La fiammiferaia – <i>Stefano Soccì</i> .....	p. 114
Ho affittato un killer – <i>Augusto Sainati</i> .....	p. 116
Vita da bohème – <i>Marco Vanelli</i> .....	p. 118
Total Balalaika Show – <i>Edoardo Semmola</i> .....	p. 121
Tatjana – <i>Chiara Tognolotti</i> .....	p. 123
Leningrad Cowboys Meet Moses – <i>Massimo Tria</i> .....	p. 125
Nuvole in viaggio – <i>Luisa Ceretto</i> .....	p. 126
Juha – <i>Gigliola Cardi</i> .....	p. 128
L'uomo senza passato – <i>Gabriele Rizza</i> .....	p. 130
Luci della periferia – <i>Andrea Martini</i> .....	p. 132

### Cortometraggi

di <i>Edoardo Semmola</i> .....	p. 135
---------------------------------	--------

<b>Interpretazioni, sceneggiature, produzioni</b> .....	p. 139
---	--------

<b>Bibliografia</b> .....	p. 143
---------------------------	--------